

# \_madera

DESIGN CHRISTOPHE PILLET 2011



La stessa filosofia progettuale del divano *lans* è trasferita su questa poltroncina dove la ricercatezza dell'imbottitura sagomata la caratterizza formalmente e ne esalta le qualità di comfort. Il gusto retrò, gli spessori sottili dello schienale, del bracciolo e gli alti piedini la rendono leggera e adatta sia allo spazio domestico sia allo spazio pubblico.

The design philosophy of the *lans* sofa is expressed in this little armchair, characterised by the elegance of the shaped padding, which enhances its comfortableness. The retro style, the thinness of the back, the arms and the raised foot make it light and suited for either the home or a public area.

La même philosophie de conception utilisée pour le canapé *lans* s'applique à ce fauteuil, formellement caractérisé par la recherche effectuée sur le façonnage du rembourrage qui exalte les qualités de son confort. Son style retro, les subtiles épaisseurs du dossier et de l'accoudoir associées au pied suspendu lui confèrent une allure légère adaptée aussi bien aux espaces domestiques que publics.

Die gleiche Entwurfsphilosophie wie beim Sofa *lans* wurde auch auf diesen kleinen Sessel angewandt, der durch die auserlesen geformte Polsterung formell charakterisiert wird, die seine Eigenschaften hinsichtlich des Komfort in den Vordergrund stellt. Der Retrò-Stil, die geringe Dicke der Rücken- und Armlehne, begleitet von dem vom Boden gelösten Fuß machen ihn leicht und sowohl für die häuslichen als auch die öffentlichen Räume geeignet.

La misma filosofía proyectiva del sofá *lans* se presenta en esta butaca, en la que el refinamiento del tapizado redondeado la caracteriza formalmente y exalta sus cualidades de confort. El gusto retrò, los espesores sutiles del respaldo y el brazo, acompañados por el pie levantado del suelo la hacen ligera y adecuada tanto para el espacio doméstico como para el espacio público.

**Struttura** metallo **Imbottitura fusto** poliuretano indeformabile (30GRF + 65 + 30CM) rivestita con angora trapuntata 3 mm e tomana 150 gr  
**Imbottitura cuscini seduta** poliuretano indeformabile 35EM rivestito con Dacron 300 gr  
**Piano di molleggio** cinghie elastiche **Altezza seduta** 45 cm **Altezza bracciolo** 64 cm **Piedi** acciaio satinato, h. 18,5 cm

**Structure** metal **Frame upholstery** non-deformable polyurethane (30GRF + 65 + 30CM) covered with synthetic lining 3 mm and synthetic lining 150 gr  
**Seat cushion upholstery** non-deformable polyurethane 35EM covered with Dacron 300 gr  
**Springing** elastic belts **Seat height** 45 cm **Arm height** 64 cm **Feet** mat steel, h.18,5 cm

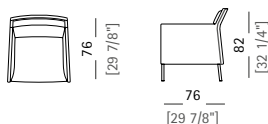
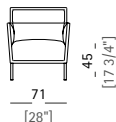
**Structure** métal  
**Rembourrage structure** polyuréthane indéformable (30GRF + 65 + 30CM) recouvert de petit velours 3 mm et petit velours 150 gr  
**Rembourrage coussin assise** polyuréthane indéformable 35EM recouvert de Dacron 300 gr  
**Ressorts** sangles élastiques **Hauteur assise** 45 cm **Hauteur accoudoir** 64 cm **Pieds** acier opaque h. 18,5 cm

**Struktur** Metall  
**Polsterung der Struktur** unverformbares Polyurethan (30GRF + 65 + 30CM) verkleidet mit synthetischem Überzug 3 mm und mit synthetischem Überzug 150 gr  
**Polsterung des Sitzkissens** unverformbares Polyurethan 35EM verkleidet mit Dacron 300 gr  
**Sitzflächengestell** elastische Gurte **Sitzhöhe** 45 cm **Armlehnhöhe** 64 cm **Füße** aus mattem Edelstahl, H. 18,5 cm

**Estructura** metal **Relleno estructura** poliuretano indeformable (30GRF + 65 + 30CM) cubierto con guata sintética 3mm y guata sintética 150 gr  
**Relleno asiento** poliuretano indeformable 35EM cubierto con Dacron 300 gr  
**Plano de apoyo** cinchas elásticas **Altura asiento** 45 cm **Altura brazo** 64 cm **Pies** aluminio mate, h. 18,5 cm

Poltrona  
Armchair

034801



arketipo  
*firenze*

arketipo spa

via Garibaldi, 72

50041 Calenzano (Firenze)

phone +39 0558876248

phone export office +39 0558877137

fax +39 0558873429

info@arketipo.com

export@arketipo.com

arketipo.com